

Bibliografia degli scritti di Paola Manni

La bibliografia raccoglie gli scritti di Paola Manni pubblicati fra il 1978 e l'inizio del 2023, presentati secondo un criterio cronologico. All'interno di uno stesso anno, le pubblicazioni sono elencate nel seguente ordine: monografie, curatele, contributi in volume, contributi in rivista, contributi in atti di convegno, voci lessicografiche ed enciclopediche, pubblicazioni per pagine *web*, premesse e prefazioni a volumi, recensioni.

Il libro del dare e dell'avere dei figli di Stefano Soderini (1306-1325), in «Studi di filologia italiana», xxxvi, 1978, pp. 67-155.

Ricerche sui tratti fonetici e morfologici del fiorentino quattrocentesco, in «Studi di grammatica italiana», viii, 1979, pp. 115-171.

La terminologia della meccanica applicata nel Cinquecento e nei primi decenni del Seicento. (Origini di un lessico volgare scientifico), in «Studi di lessicografia italiana», ii, 1980, pp. 139-213.

Per una storia del lessico della meccanica applicata (i secoli XVI-XVIII), in Atti del Convegno nazionale sui lessici tecnici del Sei e Settecento, Pisa, Scuola Normale Superiore, 1-3 dicembre 1980, Firenze, Eurografica, 2 voll., I, 1981, pp. 89-109.

Frammenti d'un libro di conti in volgare pistoiese della prima metà del Dugento, in «Studi linguistici italiani», viii, 1982, pp. 53-104.

Recensione a *Studi di linguistica italiana per Giovanni Nencioni*, a cura degli allievi, Firenze, Pappagallo, 1981, in «Studi linguistici italiani», viii, 1982, pp. 117-118.

«La sua chiarezza séguita l'ardore»

- Recensione a PAOLO GALLUZZI, *Momento. Studi galileiani*, Roma, Edizioni dell'ateneo & Bizzarri, 1979, in «Studi linguistici italiani», VIII, 1982, pp. 123-124.
- Recensione a *Convegno nazionale sui lessici tecnici delle arti e dei mestieri*, Cortona, 28-30 maggio 1979, Firenze, Eurografica, 1979, e *Convegno nazionale sui lessici tecnici del Sei e Settecento*, Pisa, Scuola Normale Superiore, 1-3 dicembre 1980, Firenze, Eurografica, 1981, 2 voll., in «Studi linguistici italiani», IX, 1983, pp. 110-111.
- Recensione a PIERO FIORELLI, *Il linguaggio dei Pratesi*, in *Storia di Prato*, a cura di Renzo Fantappiè *et al.*, Prato, Edizioni Cassa di Risparmi e Depositi, 1980, 3 voll., III (secoli XVIII-XX e appendici), in «Studi linguistici italiani», IX, 1983, pp. 255-256.
- Galileo accademico della Crusca. Esperienza galileiana e cultura linguistica nella Firenze del primo Seicento*, in *La Crusca nella tradizione letteraria e linguistica italiana*, Atti del Congresso internazionale per il IV centenario dell'Accademia della Crusca, Firenze, 29 settembre - 2 ottobre 1983, Firenze, Accademia della Crusca, 1985, pp. 119-136.
- Recensione a GIOVANNI NENCIONI, *Tra grammatica e retorica. Da Dante a Pirandello*, Torino, Einaudi, 1983, in «Studi linguistici italiani», XI, 1985, pp. 137-138.
- Recensione a DELIA CORCHIA, *Una lettera in volgare pugliese del 1304*, in «Lingua e storia in Puglia», XXIII, 1984, pp. 1-26, in «Studi linguistici italiani», XI, 1985, pp. 138-140.
- Recensione a RAFFAELE DI VIRGILIO, *I buoi 'dispari' dell'Indovinello veronese*, in «Giornale italiano di filologia», XXXVI, 1984, pp. 39-50, in «Studi linguistici italiani», XII, 1986, pp. 133-136.
- Recensione a *Vocabolario pistoiese*, redatto da Lidia Gori e Stefania Lucarelli, a cura di Gabriella Giacomelli, Pistoia, Società pistoiese di Storia Patria, 1984, in «Studi linguistici italiani», XII, 1986, pp. 141-143.
- Recensione a ALDA ROSSEBASTIANO BART, *Alle origini della lessicografia italiana*, in *Lexicographie au moyen-âge*, éd. par Claude Buridant, 1986, pp. 113-156, in «Studi linguistici italiani», XIV, 1988, pp. 266-267.
- Recensione a ANTONIO SCOLARI, *Sulla lingua del Tristano Riccardiano*, in «Medioevo romanzo», XIII, 1988, pp. 75-89, in «Studi linguistici italiani», XIV, 1988, pp. 267-268.
- Recensione a ALBERTO ACARISIO, *Vocabolario, grammatica e ortografia della lingua volgare (Ristampa anastatica dell'ed. di Cento, 1543)*, a cura di Paolo Trovato, Sala Bolognese (Bologna), Forni, 1988, in «Lingua nostra», L, 1989, pp. 87-88.
- Recensione a TIZIANO ZANATO, *Gli autografi di Lorenzo il Magnifico. Analisi linguistica e testo critico*, in «Studi di filologia italiana», XLIV, 1986, pp. 69-207, in «Studi linguistici italiani», XV, 1989, pp. 272-273.

Bibliografia degli scritti di Paola Manni

- Recensione a GIOVANNI NENCIONI, *La lingua dei Malavoglia e altri scritti di prosa, poesia e memoria*, Napoli, Morano, 1988, in «Studi linguistici italiani», xv, 1989, pp. 276-277.
- Testi pistoiesi della fine del Duecento e dei primi del Trecento*, con introduzione linguistica, glossario e indici onomastici, Firenze, Accademia della Crusca, 1990.
- Recensione a *La Toscana nel secolo XIV. Caratteri di una civiltà regionale*, a cura e con introduzione di Sergio Gensini, in «Studi linguistici italiani», xvi, 1990, pp. 129-130.
- Recensione a *Il libro memoriale di Donato. Testo in volgare lucchese della fine del Duecento*, a cura di Paola Paradisi, Lucca, Pacini Fazzi, 1989, in «Studi linguistici italiani», xvi, 1990, pp. 130-132.
- ⟨Th⟩ = /z/, in «Studi linguistici italiani», xvii, 1991, pp. 173-187.
- Note sull'idea di lessico nei primi vocabolari italiani*, in Atti del I Convegno della Società internazionale di Linguistica e Filologia italiana, Siena, 28-31 marzo 1989, Torino, Rosenberg & Sellier, 2 voll., I (*Tra Rinascimento e strutture attuali. Saggi di linguistica italiana*), 1991, pp. 69-79.
- Recensione a UGOLINO DI NICCOLÒ MARTELLI, *Ricordanze dal 1433 al 1483*, a cura di Fulvio Pezzarossa, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 1989, in «Studi linguistici italiani», xvii, 1991, p. 159.
- Il «Nòvo dizionario universale della lingua italiana» di Policarpo Petrocchi, in «Studi linguistici italiani», xviii, 1992, pp. 3-44.
- Il «Nòvo dizionario universale della lingua italiana» di Policarpo Petrocchi, in «Studi linguistici italiani», xix, 1993, pp. 3-46.
- Dal toscano all'italiano letterario*, in *Storia della lingua italiana*, a cura di Luca Serianni e Pietro Trifone, direzione di Alberto Asor Rosa, Torino, Einaudi, 1993-1994, 3 voll., II (*Scritto e parlato*), pp. 321-342.
- Toscana*, in *Storia della lingua italiana*, a cura di Luca Serianni e Pietro Trifone, direzione di Alberto Asor Rosa, Torino, Einaudi, 1993-1994, 3 voll., III (*Le altre lingue*), pp. 294-329.
- Curatela con Cecil Grayson, Marisa Dalai Emiliani, Carlo Maccagni (Commissione scientifica) e con Enrico Gamba, Vico Montebelli, Giovanna Derenzini, Nicoletta Maraschio, Francesco Paolo Di Teodoro (Gruppo di ricerca), di PIERO DELLA FRANCESCA, *Libellus de quinque corporibus regularibus, corredato della versione volgare di Luca Pacioli*, Firenze, Giunti, 1995.
- Note linguistiche*, pp. XLII-XLIII; *Indice lessicale volgare*, pp. 194-214, in PIERO DELLA FRANCESCA, *Libellus de quinque corporibus regularibus, corredato della versione volgare di Luca Pacioli*, edizione critica a cura di Cecil Grayson, Marisa Dalai Emiliani, Carlo Maccagni (Commissione scientifica) e di Enrico Gamba,

«La sua chiarezza séguita l'ardore»

- Vico Montebelli, Giovanna Derenzini, Nicoletta Maraschio, Paola Manni, Francesco Paolo Di Teodoro (Gruppo di ricerca), Firenze, Giunti, 1995.
- Il «Nòvo dizionàrio universale della lingua italiana» di Policarpo Petrocchi, in «Studi linguistici italiani», XXI, 1995, pp. 195-241.
- Il «Nòvo dizionàrio universale della lingua italiana» di Policarpo Petrocchi, in «Studi linguistici italiani», XXII, 1996, pp. 181-222.
- Sulle coloriture linguistiche del De prospettiva pingendi, in *Piero della Francesca tra arte e scienza*, Atti del Convegno internazionale di studi, Arezzo, 8-11 ottobre 1992 - Sansepolcro, 12 ottobre 1992, a cura di Marisa Dalai Emiliani e Valter Curzi, Venezia, Marsilio, 1996, pp. 207-221.
- Policarpo Petrocchi, in «Histoire Épistémologie Langage», vol. horse-série n. 2, 1998, pp. 368-369.
- «Tribologia» e altri composti con «tribo-», in «Lingua nostra», LIX, 1998, pp. 46-48.
- Il Nòvo dizionàrio universale della lingua italiana di Policarpo Petrocchi nell'ambito della lessicografia ottocentesca dell'uso, in *Omaggio a Policarpo Petrocchi*, Atti della giornata di studi, Pistoia, 19 ottobre 1996, a cura di Andrea Ottanelli, Pistoia, Società Onore e Lavoro 1880, 1998, pp. 27-43.
- Policarpo Petrocchi *grammatico*, in «Studi di grammatica italiana», XVIII, 1999, pp. 437-457.
- Policarpo Petrocchi e la lingua italiana, Firenze, Cesati, 2001.
- La matematica in volgare nel Medioevo (con particolare riguardo al linguaggio algebrico), in *Le parole della scienza. Strutture tecniche e scientifiche in volgare (secoli XIII-XIV)*, Atti del Convegno, Lecce, 16-18 aprile 1999, a cura di Riccardo Gualdo, Galatina (Lecce), Congedo, 2001, pp. 127-152.
- Il Trecento toscano. La lingua di Dante, Petrarca e Boccaccio, Bologna, il Mulino, 2003.
- Ricordo di Arrigo Castellani, in «Lingua e stile», XXXIX, 2004, pp. 299-306.
- Una rivisitazione del Trecento toscano, in «La Crusca per voi», XXIX, 2004, pp. 3-5.
- Aspetti del volgare pistoiese nel tardo Medioevo, in *Il territorio pistoiese dall'alto Medioevo allo stato territoriale fiorentino*, Atti del Convegno di studi, Pistoia, 11-12 maggio 2002, a cura di Francesco Salvestrini, Pistoia, Società Pistoiese, 2004, pp. 361-372.
- Policarpo Petrocchi e la lingua italiana, in *In onore di Policarpo Petrocchi*, Atti del Convegno di studi, Pistoia, 7 dicembre 2002, a cura di Andrea Ottanelli e Carlo O. Gori, Calenzano (Firenze), Gli Ori, 2005, pp. 63-76.
- Con Nicoletta Maraschio, *Il plurilinguismo italiano (secc. XIV-XV): realtà, percezione, rappresentazione*, in *L'Italia della fine del Medioevo. I caratteri originali nel quadro europeo*, Atti del Convegno internazionale di studi del Centro di studi sulla civiltà del tardo Medioevo, San Miniato, 10-12 ottobre 2002, a cura

Bibliografia degli scritti di Paola Manni

- di Federica Cengarle e Francesco Salvestrini, Firenze, Firenze University Press, 2006, 2 voll., II, pp. 239-267.
- Volonteroso / volenteroso*, in «La Crusca per voi», XXXIV, 2007, p. 8.
- Dirrei*, in «La Crusca per voi», XXXIV, 2007, p. 9.
- Percorsi nella lingua di Leonardo: grafie, forme, parole*, XLVIII Lettura vinciana (12 aprile 2008), Firenze, Giunti, 2008.
- La lingua italiana nel mondo: commercio e finanza*, Firenze, Centro Editoriale Toscano, 2008.
- Riconsiderando la lingua di Leonardo. Nuove indagini e nuove prospettive di studio*, in «Studi linguistici italiani», XXXIV, 2008, pp. 11-51.
- Con Marco Biffi, *Saggio di un «Glossario leonardiano. Nomenclatura delle macchine nei codici di Madrid e Atlantico»*, in «Studi di lessicografia italiana», XXV, 2008, pp. 45-63.
- Il volgare toscano quattrocentesco fra realtà e rappresentazione nella Grammatica albertiana*, in *Alberti e la cultura del Quattrocento*, Atti del Convegno internazionale di studi, Firenze, 16-18 dicembre 2004, a cura di Roberto Cardini e Mariangela Regoliosi, Firenze, Polistampa, 2008, 2 voll., II, pp. 629-653.
- Le aree linguistiche. Appunti per una prima ricognizione*, in *Il Valdarno inferiore, terra di confine nel Medioevo (secoli XI-XV)*, Atti del Convegno di studi, Fucecchio, 30 settembre - 2 ottobre 2005, a cura di Alberto Malvolti e Giuliano Pinto, Firenze, Olschki, 2008, pp. 393-406.
- Curatela con Anna Antonini, Elisabetta Benucci, Marco Biffi, Renzo Paolo Corritore, Nicoletta Maraschio, Francesca Menchelli Buttini e Raffaella Setti di *L'italiano tra scienza, arte e tecnologia. L'Accademia della Crusca e il frullone. Leon Battista Alberti. Leonardo da Vinci. Galileo Galilei. La nascita del melodramma*, Firenze, Le Lettere, 2009.
- Curatela con Valeria Della Valle, Giovanna Frosini e Luca Serianni di ARRIGO CASTELLANI, *Nuovi saggi di linguistica e filologia italiana e romanza (1976-2004)*, Roma, Salerno Editrice, 2009, 2 voll.
- Leonardo e la lingua della meccanica*, pp. 81-87; *Leonardo e la lingua dell'anatomia*, pp. 88-92, in *L'italiano tra scienza, arte e tecnologia. L'Accademia della Crusca e il frullone. Leon Battista Alberti. Leonardo da Vinci. Galileo Galilei. La nascita del melodramma*, a cura di Anna Antonini, Elisabetta Benucci, Marco Biffi, Renzo Paolo Corritore, Paola Manni, Nicoletta Maraschio, Francesca Menchelli Buttini e Raffaella Setti, Firenze, Le Lettere, 2009.
- Premessa*, in ARRIGO CASTELLANI, *Nuovi saggi di linguistica e filologia italiana e romanza (1976-2004)*, a cura di Valeria Della Valle, Giovanna Frosini, Paola Manni e Luca Serianni, Roma, Salerno Editrice, 2009, 2 voll., I, pp. VII-VIII.

«La sua chiarezza séguita l'ardore»

- Il De computis et scripturis e le origini della moderna terminologia economico-finanziaria*, in *Pacioli 500 anni dopo*, Atti del Convegno di studi, Sansepolcro, 22-23 maggio 2009, a cura di Enrico Giusti e Matteo Martelli, Perugia, L'Artistica, 2010, pp. 125-137.
- Curatela con Marco Biffi di *Glossario leonardiano. Nomenclatura delle macchine nei codici di Madrid e Atlantico*, con la consulenza tecnica di Davide Russo e con la collaborazione di Francesco Feola, Barbara McGillivray, Claudio Pelucani, Paola Picocchi e Chiara Santini, Firenze, Olschki, 2011.
- Curatela con Nicoletta Maraschio di *Da riva a riva. Studi di lingua e letteratura italiana per Ornella Castellani Pollidori*, Firenze, Cesati, 2011.
- Curatela di *L'Italia di Dante, fra realtà e ideale*, in *Le conversazioni di Dante 2021*, Ravenna, 8-10 settembre 2011, a cura di Domenico De Martino, Ravenna, Longo Editore, 2011, pp. 39-61.
- Introduzione*, in *Glossario leonardiano. Nomenclatura delle macchine nei codici di Madrid e Atlantico*, a cura di Paola Manni e Marco Biffi, con la consulenza tecnica di Davide Russo e con la collaborazione di Francesco Feola, Barbara McGillivray, Claudio Pelucani, Paola Picocchi e Chiara Santini, Firenze, Olschki, 2011, pp. XIX-XXIII.
- Introduzione*, in *Da riva a riva. Studi di lingua e letteratura italiana per Ornella Castellani Pollidori*, a cura di Paola Manni e Nicoletta Maraschio, Firenze, Cesati, 2011, pp. 13-14.
- Sulla duplice redazione di una lettera di Leonardo (codice Atlantico, cc. 872r, 1037v)*, in *Da riva a riva. Studi di lingua e letteratura italiana per Ornella Castellani Pollidori*, a cura di Paola Manni e Nicoletta Maraschio, Firenze, Cesati, 2011, pp. 273-284.
- Nota linguistica*, in *Storie pistoresi (1300-1348)*, a cura di Silvio Adastro Barbi [riproduzione facsimilare dell'edizione di Città di Castello, Lapi, 1907-1927], a cura di Renzo Nelli, con un saggio di Natale Rauty, Pistoia, Società Pistoiese di Storia Patria, Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia, 2011, pp. XXV-XXVIII.
- Inferno xxxiv 67: «Cassio membruto»?* , in «Studi linguistici italiani», xxxvii, 2011, pp. 161-169.
- Inferno xxxiv: il canto di Lucifero*, in «L'Alighieri», 38 (n.s.), luglio-dicembre 2011, pp. 109-121.
- Le parole della finanza e del commercio*, in *Italiano per il mondo. Banca, commerci, cultura, arti, tradizioni*, a cura di Giada Mattarucco, Firenze, Accademia della Crusca, 2012, pp. 23-50.
- Un proclama accattivante e le sue molte insidie*, in *Fuori l'italiano dall'università? Inglese, internazionalizzazione, politica linguistica*, a cura di Nicoletta Maraschio e Domenico De Martino, Roma-Bari, Laterza, 2012, pp. 13-16.

Bibliografia degli scritti di Paola Manni

- La lingua di Dante*, Bologna, il Mulino, 2013.
- Canto xxxiv*, in *Cento canti per cento anni. Lectura Dantis Romana*, a cura di Enrico Malato e Andrea Mazzucchi, Roma, Salerno Editrice, 2013, 3 voll., 1 (*Inferno*), 2, pp. 1091-1115.
- Scavi nel lessico galileiano*, in *La lingua di Galileo*, Atti del Convegno, Firenze, Accademia della Crusca, 13 dicembre 2011, a cura di Elisabetta Benucci e Raffaella Setti, Firenze, Accademia della Crusca, 2013, pp. 89-105.
- Liguria dantesca: ancora su Purg. XIX 100-101 («Intra Siestri e Chiaveri s'adima una fiumana bella...»)*, in «Studi di filologia italiana», LXXII, 2014, pp. 61-80.
- Dante, un'idea dell'Italia*, Prato, Città Ideale, 2015.
- Sulla lingua tecnico-scientifica di Leonardo. Bilancio di un decennio fecondo*, in «Studi di Memofonte», xv, 2015, pp. 44-52.
- Sulla terminologia delle macchine in Leonardo: tradizione, innovazione e sviluppi futuri*, in *Scienze e rappresentazioni. Saggi in onore di Pierre Souffrin*, Atti del Convegno internazionale, Vinci, Biblioteca leonardiana, 26-29 settembre 2012, a cura di Pierre Caye, Romano Nanni e Pier Daniele Napolitani, Firenze, Olschki, 2015, pp. 347-365.
- Petrocchi, Policarpo*, in *Dizionario biografico degli Italiani*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1960-, LXXXII (2015), pp. 723-725, consultabile anche in rete all'indirizzo [https://www.treccani.it/enciclopedia/policarpo-petrocchi_\(Dizionario-Biografico\)](https://www.treccani.it/enciclopedia/policarpo-petrocchi_(Dizionario-Biografico)).
- A proposito del verbo piinare*, scheda di consulenza linguistica per l'Accademia della Crusca consultabile in rete all'indirizzo <https://accademiadellacrusca.it/it/consulenza/a-proposito-del-verbo-piinare/996> (pubblicazione: 7.9.2015).
- La lingua di Boccaccio*, Bologna, il Mulino, 2016.
- Mercanti toscani in Europa. Sulla lingua delle Lettere dei Ricciardi ai loro compagni in Inghilterra (1295-1303)*, in *Per Enza Biagini*, a cura di Augusta Brettoni, Ernestina Pellegrini, Sandro Piazzesi e Diego Salvadori, Firenze, Firenze University Press, 2016, pp. 323-332.
- Con Lorenzo Tomasin, *Storia linguistica interna: profilo dei volgari italiani*, in *Manuale di Linguistica italiana*, a cura di Sergio Lubello, Berlin-Boston, De Gruyter, 2016, pp. 31-61.
- Sulla lingua di Leonardo: suoni, forme, parole*, in «Chroniques italiennes», XXXII, 1/2017, pp. 175-192.
- Appunti sulla resa grafica dei testi volgari antichi*, in *La resa grafica dei testi volgari*, Atti del Seminario di Filologia, Firenze, Università degli Studi - Sala Medioevo e Rinascimento, 4-11-18 aprile 2016, a cura di Giuliano Tanturli, in «Per leggere», 32-33, primavera-autunno 2017, pp. 163-171.

«La sua chiarezza séguita l'ardore»

- Ancora sul lucchesismo grassarra / gassar(r)a / gassaria* in *De vulgari eloquentia* I, XIII, 2, in «*Acciò che 'l nostro dire sia ben chiaro*». *Scritti per Nicoletta Marschio*, Firenze, Accademia della Crusca, 2018, 2 voll., II, pp. 639-652.
- Quisquilia* (Par. xxvi 76), in «*In principio fuit textus*». *Studi di linguistica e filologia offerti a Rosario Coluccia in occasione della nomina a professore emerito*, a cura di Vito Luigi Castrignandò, Francesca De Blasi e Marco Maggiore, Firenze, Cesati, 2018, pp. 99-110.
- Per un nuovo Vocabolario Dantesco*, in «*Significar per verba*». *Laboratorio dantesco*, Atti del Convegno, Udine, 22-23 ottobre 2015, a cura di Domenico De Martino, Ravenna, Longo, 2018, pp. 91-108.
- Da Dante a noi. Parole dantesche nel lessico italiano*, in *Etimologia e storia delle parole*, Atti del XII Convegno ASLI - Associazione per la Storia della Lingua italiana, Firenze, Accademia della Crusca, 3-5 novembre 2016, a cura di Luca D'Onghia e Lorenzo Tomasin, Firenze, Cesati, 2018, pp. 417-432.
- Quisquilia*, in *Vocabolario Dantesco*, diretto da Paola Manni e Lino Leonardi, consultabile in rete all'indirizzo <http://www.vocabolariodantesco.it/> (pubblicazione: 24.9.2018).
- Presentazione*, in BARBARA FANINI, *Le liste lessicali del codice Trivulziano di Leonardo da Vinci. Trascrizione e analisi linguistica*, Firenze, Cesati, 2018, pp. 11-12.
- Con Barbara Fanini, *La lingua del Codice sul Volo*, in *Leonardo da Vinci. Disegnare il futuro*, a cura di Enrica Pagella, Francesco Paolo Di Teodoro e Paola Salvi, Cinisello Balsamo (Milano), SilvanaEditoriale, 2019, pp. 219-231.
- Sui rusticismi di Leonardo. Un caso esemplare di interferenza fra grafia e fonologia: <gli> per l'occlusiva mediopalatale sonora*, in «*Studi di grammatica italiana*», XXXVI, 2017 [ma 2019], pp. 25-41.
- Con Barbara Fanini, *Dall'Abacho al Morgante. Leonardo e i suoi primi libri*, in «*Rivista di Letteratura italiana*», XXXVII, 2, 2019 (*Leonardo e la scrittura*, a cura di Cecilia Gibellini), pp. 85-94.
- Rimeditando "il Petrocchi": fortuna e struttura di un vocabolario*, in «*Bullettino storico pistoiese*», LIV, 2019, pp. 67-76.
- Il fiorentino che si fa italiano. Il fiorino, Dante e gli inizi del percorso*, in *Firenze e la lingua italiana*, Atti della X Piazza delle lingue, Firenze, Accademia della Crusca, 29 settembre - 2 ottobre 2016, a cura di Claudio Marazzini e Annalisa Nesi, Firenze, Accademia della Crusca (collana *Piazza delle lingue*), 2019, pp. 43-56.
- Descrivere la "macchina" umana. Tradizione e innovazione nel lessico anatomico di Leonardo*, in *Leonardo. Il corpo dell'uomo*, Atti dei Convegni Lincei, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 8-9 aprile 2019, a cura di Maurizio Brunori, Roma, Bardi Edizioni, 2019, pp. 61-76.

Bibliografia degli scritti di Paola Manni

- Curatela di «*S'ì ho ben la parola tua intesa*», Atti della giornata di presentazione del *Vocabolario Dantesco*, Firenze, Accademia della Crusca, 1° ottobre 2018, Firenze, Accademia della Crusca (Quaderni degli «Studi di lessicografia italiana», XIV), 2020.
- Stigmatizzare*, in «Italiano digitale», XIV, 2020/3 (luglio-settembre), p. 16; consultabile anche in rete all'indirizzo <https://accademiadellacrusca.it/it/consulenza/stigmatizzare/2792> (pubblicazione: 17.7.2020).
- Parroca*, in «Italiano digitale», XV, 2020/4 (ottobre-dicembre), p. 20; consultabile anche in rete all'indirizzo <https://accademiadellacrusca.it/it/consulenza/parroca/2837> (pubblicazione: 23.10.2020).
- Il VD - Vocabolario Dantesco. Dal progetto alla pubblicazione delle prime 200 voci*, in «*S'ì ho ben la parola tua intesa*», Atti della giornata di presentazione del *Vocabolario Dantesco*, Firenze, Accademia della Crusca, 1° ottobre 2018, a cura di Paola Manni, Firenze, Accademia della Crusca (Quaderni degli «Studi di lessicografia italiana», XIV), 2020, pp. 1-16.
- L'invenzione della lingua. Perché Dante è il padre dell'italiano*, Torino-Milano, Gruppo editoriale GEDI, 2021.
- Il Vocabolario Dantesco*, in *Dante, l'italiano*, a cura di Giovanna Frosini e Giuseppe Polimeni, Firenze, Accademia della Crusca - GoWare, 2021, pp. 111-113.
- Dante e il lessico scientifico*, in *Dall'Inferno all'Empireo. Il mondo di Dante tra scienza e poesia*, a cura di Filippo Camerota, Livorno, Sillabe, 2021, pp. 215-221.
- Abaco*, in *La Biblioteca di Leonardo*, a cura di Carlo Vecce, Firenze, Giunti, 2021, pp. 69-70.
- Col Vocabolario Dantesco fra le parole del divino poema*, in «La Crusca per voi», LXII, 2021, pp. 4-7.
- Con Rosario Coluccia, *Impostazione, metodo e finalità di una nuova impresa lessicografica: il Vocabolario Dantesco*, in *Actes du XXIX^e Congrès international de linguistique et de philologie romanes*, Copenhague, 1-6 juillet 2019, éd. par Lene Schøsler et Juhani Härmä, avec la collaboration de Jan Lindschouw, Strasbourg, SLR/ELiPhi - Éditions de Linguistique et Philologie, 2021, 2 voll., I, pp. 805-814.
- Disposare*, in *Vocabolario Dantesco*, diretto da Paola Manni e Lino Leonardi, consultabile in rete all'indirizzo <http://www.vocabolariodantesco.it/> (pubblicazione: 11.3.2021).
- Innanellare*, in *Vocabolario Dantesco*, diretto da Paola Manni e Lino Leonardi, consultabile in rete all'indirizzo <http://www.vocabolariodantesco.it/> (pubblicazione: 11.3.2021).
- Dante, la Commedia e il Vocabolario della Crusca*, in *Dentro la Crusca, dentro l'italiano*, un progetto dell'Associazione Amici dell'Accademia della Crusca,

«La sua chiarezza séguita l'ardore»

- con il sostegno di Unicoop Firenze, consultabile in rete all'indirizzo <https://informatorecoopfi.it/blog/dentro-la-crusca-dentro-litaliano/dante-la-commedia-e-il-vocabolario-della-crusca/> (pubblicazione: 4.5.2021).
- Onomastica dantesca*, in *Dentro la Crusca, dentro l'italiano*, un progetto dell'Associazione Amici dell'Accademia della Crusca, con il sostegno di Unicoop Firenze, consultabile in rete all'indirizzo <https://informatorecoopfi.it/blog/dentro-la-crusca-dentro-litaliano/onomastica-dantesca/> (pubblicazione: 31.8.2021).
- Ancora su motti, locuzioni e modi di dire*, in *Dentro la Crusca, dentro l'italiano*, un progetto dell'Associazione Amici dell'Accademia della Crusca, con il sostegno di Unicoop Firenze, consultabile in rete all'indirizzo <https://informatorecoopfi.it/blog/dentro-la-crusca-dentro-litaliano/ancora-su-motti-lo-cuzioni-e-modi-di-dire/> (pubblicazione: 22.12.2021).
- Parroca, p. 140; *Il verbo "pienare" è solo toscano?*, pp. 340-341, in ACCADEMIA DELLA CRUSCA, *Giusto, sbagliato, dipende*, Milano, Mondadori, 2022.
- Esplorando la scrittura infinita. Dall'universo lessicale al microsistema fonologico*, in *Leonardo, la scrittura infinita*, Atti della XII Piazza delle lingue *Lingua italiana, ingegno e ingegneri*, Firenze, Istituto degli Innocenti - Accademia della Crusca, 30-31 ottobre 2019, a cura di Andrea Felici e Giovanna Frosini, Firenze, Accademia della Crusca (collana *Piazza delle lingue*), 2022, pp. 19-35.
- Con Rossella Mosti, *Per Dante. Il VD e i corpora dell'italiano antico*, in *Corpora e Studi linguistici*, Atti del LIV Congresso internazionale di studi della Società di Linguistica italiana, online, 8-10 settembre 2021, a cura di Emanuela Cresti e Massimo Moneglia, Milano, Officinaventuno, 2022, pp. 275-293.
- Ribaldo*, in *Vocabolario Dantesco*, diretto da Paola Manni e Lino Leonardi, consultabile in rete all'indirizzo <http://www.vocabolariodantesco.it/> (pubblicazione: 3.5.2022).
- Il Vocabolario Dantesco a cura dell'Accademia della Crusca e dell'Opera del Vocabolario Italiano (CNR)*, in *L'illustre volgare. Riletture, riscritture e traduzioni dantesche nelle lingue romanze*, a cura di Michela Graziani, Michela Landi e Salomé Vuelta García, Firenze, Società Editrice Fiorentina (collana *Studi e ricerche del Dipartimento di Lettere e Filosofia - Letteratura italiana e Romanistica*, I), 2023, pp. 35-47.
- Saluti*, in «*La sintassi del mondo*». *La mappa e il testo*, a cura di Laura Bardelli, Elisa Caporiccio, Ugo Conti, Antonio D'Ambrosio, Carlo Facchin e Martina Romanelli, Firenze, Società Editrice Fiorentina (collana *Studi e ricerche del Dipartimento di Lettere e Filosofia - Letteratura italiana e Romanistica*, II), 2023, pp. IX-X.